



*Der Pekingese  
- Pekingpalasthund -  
in Geschichte und Kultur*

Ortrud Neuhof



Pekinese, Art Deco Brosche, vgl. Abbildung 89

Abbildung auf dem Titel:

Der Pekingese *SOFIE* der Verfasserin und  
Wehusu in der farbigen Ausführungen, vgl. Abbildung 76.

Alle Rechte sind vorbehalten.

Alle Teile dieses Werkes sind urheberrechtlich geschützt. Die dadurch begründeten Rechte, insbesondere die der Übersetzung, des Nachdrucks, der Entnahme von Abbildungen, der Wiedergabe auf photomechanischem oder elektronischen Wege, bleiben, auch bei auszugsweiser Verwertung, vorbehalten.

Herausgegeben als Buch und als CD ROM.

Copyright 2013 by Ortrud Neuhof, Jägerweg 13, 30855 Langenhagen, Germany

# Der Pekingese – eine Spurensuche

---

## **Auszug aus dem Inhalt:**

### **1. Spurensuche im alten China**

Die Bedeutung von Zwerghunden im chinesisch/tibetischen Buddhismus  
Der Löwe in China  
Hundezucht in der Verbotenen Stadt  
Die Eunuchen des Kaisers  
Kaiserinwitwe Cixi (Tzu hsi)  
Cixis Pekingesenzucht  
Das letzte dynastische Begängnis  
Der stolze kleine Löwenhund tritt ab  
Entdeckung der Pekingesen im Sommerpalast

### **2. Der Pekingese in England**

Die ersten Pekingesen  
Der Beginn der Pekingesenzucht  
Die ersten Pekingesen Clubs und ihre Standards  
Popularität des Pekingesen und Faszination für das alte China

### **3. Der Pekingese in Nordamerika**

### **4. Die Pekingesenzucht in Deutschland**

Der Zwerghunde-Klub e.V.  
Internationaler Club für Japan-Chin, Peking-Palasthunde und  
King-Charles-Spaniel  
Die „Delegierten Commission“ (DC) und ihr Zuchtbuch, das  
„Deutsche Hunde-Stammbuch“ (DHStB)  
Der Pekingese in Hunde-Zeitschriften bis 1945

### **5. Die Pekingesenzucht nach 1945**

England, Nordamerika, Deutschland, Europa, Asien, Australien

### **6. Der Pekingese in der Literatur**

### **7. Künstlerische Darstellungen**

China, England, Deutschland

### **8. Porzellan und Keramik**

### **9. Das Motiv Dame und Hund**

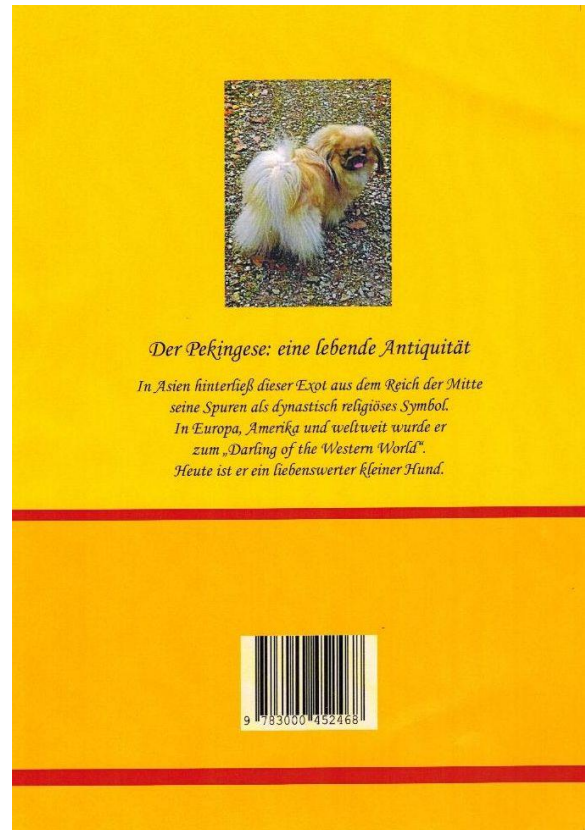
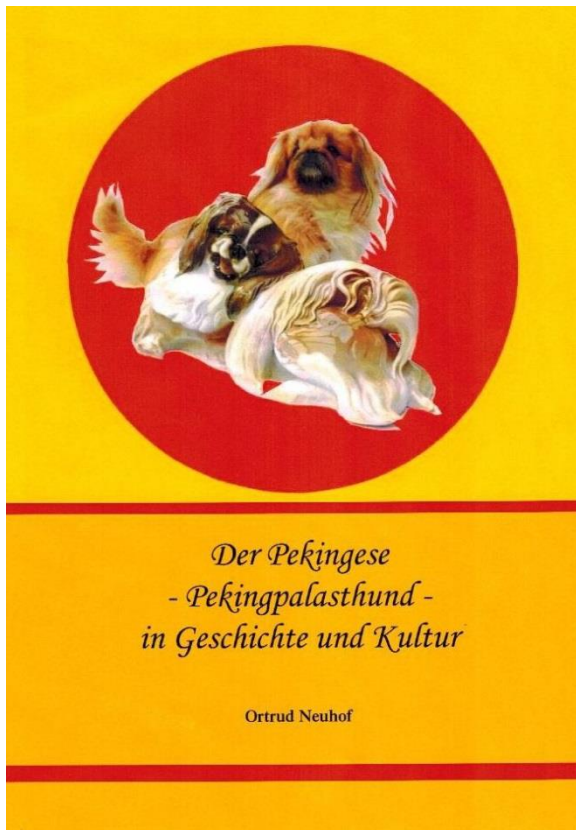
### **10. Spielzeug**

### **11. Der Pekingese in der Alltagskultur**

### **12. Prominente und ihre Pekingesen**

### **13. Der Pekingese als Filmstar**

### **14. Literatur zum Pekingesen**



Format 155 x 220 mm, 208 Seiten, 38 farbige und 62 schwarz-weiße Abbildungen, gebunden,  
Verkaufspreis 27,30 Euro und auf CD-Rom 25,00 Euro einschl. Porto und Verpackung.

Zu bestellen bei Ortrud Neuhof, Jägerweg 13, 30855 Langenhagen mit  
Verrechnungsscheck oder nach Vorauszahlung auf das Konto bei der  
Commerzbank Hannover

IBAN: DE32 25040066 0141071100

BIC: COBADEFFXXX